Manuel

POPULAR-REGIONAL-CORRIDOS

ENTERTAINMENT

















Es el nombre artístico de Manuel Dionisio Mulasco Ortega, un talentoso cantante nacido en Montería, Córdoba. Con una carrera que ya suma más de siete años, Doble M ha sabido abrirse camino en la escena musical colombiana y latinoamericana gracias a su versatilidad, autenticidad y voz con carácter.



Inició su carrera interpretando géneros como la música popular, banda y corridos clásicos, pero fue en la fusión de los sonidos regionales con el estilo urbano donde encontró su verdadera identidad artística. Hoy, Doble M representa una nueva generación de artistas que están revolucionando la música popular a través de los corridos tumbados, combinando la esencia del regional mexicano con elementos frescos del trap, el rap y lo urbano.





Set List Basic - Solo Pista

- Ella baila sola inicio suave y reconocido, rompe el hielo.
- Si una vez (versión Carin) engancha con lo clásico pero con energía.
- Según quién actual y pegajosa, sube el ambiente.
- La víctima transición a lo bailable.
- La diabla momento para poner a la gente de pie.
- Desde morro energía urbana, conecta con la juventud.
- Cabron yo puedo mantiene la actitud fuerte.
- Vengo de la nada momento de identidad del artista (mensaje personal).
- Triple lavada prende la fiesta.
- Que te vaya bonito tema propio, para dejar huella.
- El mayor de las ranas cierre explosivo, todo el público arriba.

Duración del Show 45 - 60 minutos

Formato

DJ - ANIMADOR y FIL MAKER



Set List Media Banda

- Ella baila sola apertura tranquila, engancha rápido al público.
- El amor de su vida (Grupo Frontera) mantiene conexión romántica.
- Si una vez (versión Carin) cover conocido, más movido.
- Según quién entra en tono más actual.
- La víctima sube la intensidad.
- Que vuelva (Grupo Frontera) mantiene el mood regional fuerte.
- Luego poco a poco transición para ir calentando el show.
- La diabla empieza a prender la fiesta.
- Cabron yo puedo actitud fuerte, conecta con lo urbano.
- Desde morro energía alta, buena para público joven.
- Vengo de la nada conecta con identidad del artista.
- Triple lavada toque fiestero, ya con la gente encendida.
- Una raya más al tigre mantiene la fuerza y la fiesta.
- Que te vaya bonito tema propio para destacar la propuesta del artista.
- El mayor de las ranas cierre explosivo con lo más fuerte del show.

Formato

Formato: Bajo - 2 Docerolas(Guitarras) -

Batería - Tuba - Acordeón - Corista

Genero

Popular - Regional - Corridos (Tumbados hibrida) - Cumbias



Duración del Show

45 - 60 minutos



Duración del Show

70 a 80 minutos

Genero

Popular - Regional - Corridos Tumbados - Cumbias

Formato

Formato: Bajo - 2 Docerolas(Guitarras) - Batería - Tuba- Trompeta - Chelo - Acordeón - Corista

Set List Full Banda

Intro instrumental (presentación del artista) Ella baila sola - abre con algo reconocido y pegajoso. El amor de su vida (Grupo Frontera) - engancha rápido al público. Según quién - sube energía con un hit actual. La víctima – cambio de mood, conexión intensa. Que vuelva (Grupo Frontera) - voz protagonista y emoción. El beneficio de la duda - momento de identidad artística, resalta interpretación. Que te vaya bonito (tema propio) - se luce la propuesta original del artista. Luego poco a poco - transición hacia lo bailable. Vengo de la nada - muestra la esencia del artista. Desde morro - conecta con público joven, ritmo urbano. Cabron yo puedo - la banda entra con fuerza. La diabla - todo el público de pie. Triple lavada - coro fiestero, coreable.

Una raya más al tigre - explosión total, ambiente al máximo.

El mayor de las ranas - gran cierre, tema fuerte del artista.



RAZÓN POR CUAL CONTRATAME

Doble M es una propuesta sólida, fresca y auténtica dentro del movimiento musical popular, regional y corridos tumbados. Con más de siete años de trayectoria, se ha consolidado como un artista versátil, disciplinado y con gran capacidad de conectar con el público.

Su repertorio recorre desde éxitos reconocidos de figuras como Yeison Jiménez, Luis Alfonso, Carín León, Grupo Frontera, Xavi, Víctor Valverde, Luis R. Conríquez y Peso Pluma, hasta composiciones propias con un estilo inconfundible que refleja su origen, esencia y autenticidad artística.





APOYAME EN MI CRECIMIENTO ARTISTICO

Contratar a Doble M es asegurar un show lleno de fuerza, sentimiento y energía. Su formato es completamente adaptable, ofreciendo presentaciones con media banda o full banda, según el espacio y la necesidad del evento. Su presencia en tarima es arrolladora, pero a la vez cercana, logrando una conexión real con el público gracias a letras que hablan de vivencias, lucha, amor, calle y superación.



